

## 4.2 LIEBLINGSENDUNG



### LERNZIELE

Die SchülerInnen beschäftigen sich mit (Unterscheidungs-) Merkmalen von Fernsehformaten und Genres. Sie lernen, was die Besonderheiten eines Formats sind: dessen Erzählformen, Darsteller, Musik etc. Sie entwickeln eine Metaperspektive auf ihre Lieblingssendung, tauschen sich untereinander über ihre Sehgewohnheiten aus und entwickeln eine kritische Haltung zu ihrer Mediennutzung.



### DIDAKTISCH-METHODISCHER KOMMENTAR

Die Methode eignet sich als Einstieg in das Thema Genre und Format. Der Ansatzpunkt ist die alltägliche Mediennutzung der Jugendlichen. Eine Vorbereitung kann mit der Methode 1.1 „Medienuhr“ erfolgen, um den Medienkonsum der SchülerInnen in ein breiteres Spektrum einzubetten. Die Fernsehnutzung kann dann mit dem folgenden Arbeitsblatt im Gespräch herausgegriffen und vertieft werden.

Für die Rechercheaufgabe sollten Sie mindestens eine Woche Zeit einplanen, um den SchülerInnen die Möglichkeit zu geben, ihre Lieblingsserien anzuschauen. Bei der Auswahl der Sendungen sollten Sie darauf achten, dass mindestens drei unterschiedliche Formate bearbeitet werden, um bei der Präsentation Unterschiede sichtbar zu machen. Einen kleinen Überblick über Formate im Fernsehen geben die Hintergrundinformationen der Übung 4.1 „Umfrage zum Thema Genre“. Das Thema Genre wird zudem im 1. Techniktipps „Das richtige Genre wählen“ noch einmal vertieft.



### ABLAUF

In einem Gespräch mit den SchülerInnen werden die Sehgewohnheiten abgefragt, in der Gruppe besprochen und verglichen. Sie beschreiben kurz anhand von Beispielen, wie sich die Fernsehformate durch bestimmte Merkmale unterscheiden.

Die Lieblingssendungen der SchülerInnen werden an der Tafel gesammelt. Anschließend suchen sich die SchülerInnen eine Sendung aus, die sie in den nächsten Tagen unter bestimmten Aspekten anschauen. Zur Unterstützung bekommen sie das Arbeitsblatt mit den Fragen.

Nach einer Woche werden die Rechercheergebnisse präsentiert. Die SchülerInnen können je nach Alter und Interesse entlang des Fragebogens einen Kurzvortrag halten oder mit Hilfe einer Wandzeitung die Ergebnisse präsentieren. Zur Vertiefung können Ausschnitte aus repräsentativen Sendungen gezeigt und besprochen werden.



### BEDINGUNGEN

#### Zeit:

Erklärung der Aufgabenstellung ca. 10 Minuten,  
Präsentation der Ergebnisse  
- eine Woche später - ca. 30  
Minuten

#### TeilnehmerInnen:

5-20 ab Klassenstufe 7

#### Material:

Arbeitsblatt mit Leitfragen,  
evtl. Material zur Erstellung  
einer Wandzeitung



## 4.2 LIEBLINGSSSENDUNG

NAME DER SENDUNG

SENDER, UHRZEIT, PUBLIKUM

1 Uhrzeit der Ausstrahlung:

2 Sendedauer:

3 Wie oft in der Woche / im Monat:

4 Sender:

5 An wen richtet sich die Sendung? (z.B. Jugendliche, Mädchen, Berufstätige, Autoliebhaber etc.)



## 4.2 LIEBLINGSENSENDUNG

### FORMAT

- 1 Kennst Du die Formatbezeichnung der Sendung? (z.B. Daily Soap, Reality Show, Casting Show, Nachrichten etc.)
- 2 Wer spielt mit? (z.B. SchauspielerInnen, ModeratorInnen, Studiogäste, Prominente etc.)
- 3 Worum geht es bei der Sendung?
- 4 Was ist das Besondere an dem Format (z.B. Spannung beim Krimi, Verfolgungsszenen beim Actionfilm)? Welche Elemente kommen immer wieder vor?
- 5 Beschreibe in eigenen Worten, was das Besondere an dieser Sendung ist.

### DEINE MEINUNG

- 1 Was gefällt Dir persönlich an der Sendung und warum?
- 2 Welche Person gefällt Dir am besten und warum?
- 3 Welche Stelle in der Sendung findest Du am besten?